

# PREŽIHOV VORANC – LOVRO KUHAR

*Prežihov Voranc*

- 10. avgust 1893–18. februar 1950
- rojstni kraj: Podgora pri Kotljah na Koroškem
- pisatelj
- kulturni delavec

## DELA

**Proza:** *Povesti*, 1925, *Požganica*, 1939, *Doberdob*, 1940, *Samorastniki*, 1940, *Jamnica*, 1945, *Od Kotelj do Belih vod*, 1945, *Borba na tujih tleh*, 1946, *Naši mejniki*, 1946, *Kanjuh iz zagate*, 1952

**Mladinska:** *Solzice*, 1949

Prežihov Voranc je po končani dvojezični ljudski šoli obiskoval zadružno šolo. Zaradi komunističnega delovanja je leta 1930 moral v tujino. Živel je na Dunaju, v Parizu in potoval po Evropi ter se leta 1939 skrivaj vrnil v domovino. Med drugo svetovno vojno je bil v

nemškem taborišču Mauthausen, po osvoboditvi pa je živel v domačem kraju, kjer je bil dejaven v kulturnem življenju in urejanju svojih literarnih del. Voranc je pisal novele, povesti in romane. Pisateljevati je začel kot poznavalec življenja in socialnih



Vorančeva rojstna hiša v Podgori



stisk delavcev in kmetov ter dober opazovalec človeške narave v sponadu za preživetje. Dragocene spodbude in napotke za objavljanje je dobil pri Zofki Kveder in njenem listu Domači prijatelj v Pragi. Svojo prvo knjigo *Povesti* je izdal pod imenom Lovro Kuhar, a v javnosti ni doživel posebnega odmeva. V svojih novelah predvsem odkriva koroško pokrajino in njene ljudi (*Samorastniki*). Prikazuje vaško skupnost in posamezne človeške usode v tej skupnosti po koncu prve svetovne vojne (*Požganica*, *Jamnica*), trpljenje vojakov

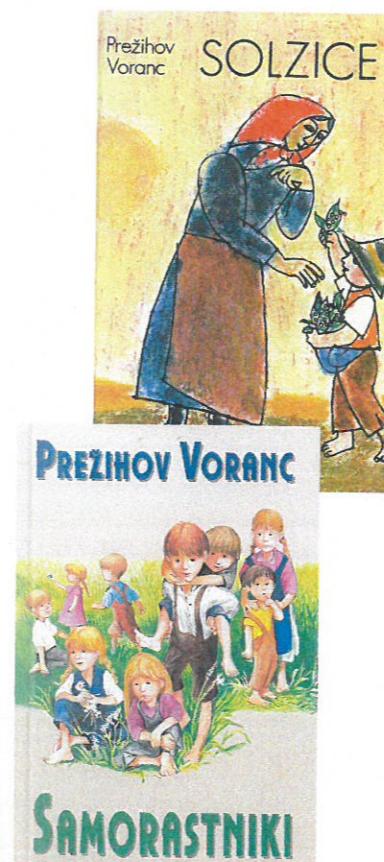


Kip Voranca na Koroškem

na frontah pa je opisal v romanu *Doberdob*. Po drugi svetovni vojni je Voranc v glavnem pisal krajša pripovedna dela (*Od Kotelj do Belih vod*, *Borba na tujih tleh*, *Naši mejniki*), kamor sodi tudi zbirka črtic *Solzice*, ki predstavlja vrh slovenskega pripovedništva za mladino. Voranc je leta 1950 prejel Prešernovo nagrado.



Solzice, ilustracija A. Košir



Samorastniki, MK 2000  
Solzice, MK 2002



Spominska soba v pisateljevi rojstni hiši

Prežihov Voranc je v svojih novelah zelo nazorno opisoval domačo pokrajino Koroško s štajerskim obrobjem:

»Jamnica s svojo kotlino, ki so jo s severa, vzhoda in zahoda obdajali srednje visoki hriči, od juga pa mogočna sirokoplača gora s skalnim razkritim čelom, tem visokim znamenjem, vidnim od visokih Tur pa do koroških mej, je le žala kakor v prelepi zibelki. Morali bi verjeti samoljubnemu zatrjevanju ondotnih prebivalcev, da je Jamnica, ležeča pod vzhodnimi Karavankami, Pohorjem in laboškimi planinami najlepši del dežele.«

## SPOMINI

### Fran Kotnik:

"Kuhar je edini večji pisatelj s Koroške. Živo slika bedno življenje slovenskega proletarca, ki se ubija v tovarni in na polju. Iz njegovih spisov pa diha tudi naša gruda in razpoloženje naše slikovite pokrajine pod Uršlo goro, kjer mu stoji na Prežihovem vrhu priborjena očetova domačija."

### Tone Sušnik:

"Bil je državljan Evrope in zvest domačim strminam."

### Oton Župančič:

"Prežihovega Voranca smemo in moramo imenovati v eni sapi z našimi najboljšimi imeni."

### Iztok Illich:

"Izkušnje iz zgodnje mladosti so odločilno oblikovale Prežihov življenjski nazor in ga spodbudile, da si je vedno prizadeval za večjo družbeno in narodnostno pravičnost."